



DOSSIER DE PRESSE

ROCKBLESSYOU
FESTIVAL
Fleurus
3 mars 2012

5e Edition

Festival RockBlessYou

Un évènement qui dure!

Organisé pour la 5ème année le 3 mars prochain, le festival de musique pop-rock a rassemblé près de 700 personnes lors de chacune de ses précédentes éditions. Il a permis à une quarantaine de groupes de fouler la scène de la salle polyvalente du Vieux-Campinaire à Fleurus. Et pas des moindres, en effet, les festivaliers ont pu apprécier les prestations d'artistes réputés dans notre pays : Malibu Stacy, Suarez, The Tellers, MudFlow, Jeronimo pour ne citer qu'eux. Il a également permis à des formations moins connues du public de s'aguerrir, nous pensons principalement à Lucy Lucy!, Freaky Age.

N'oublions pas également que le festival représente une vitrine intéressante pour les petits groupes locaux qui y font leurs premiers pas.

Confiance, un maître mot !

L'organisation de l'évènement est le résultat d'un travail de longue haleine. L'asbl CultureYouth, porteuse du projet, a développé et renforcé au fil des ans ses partenariats avec le monde culturel et politique, particulièrement avec Fleurus Culture, centre culturel de la Ville de Fleurus. Le festival est également reconnu par l'asbl Court-Circuit, l'organe d'information et de promotion du rock de la Communauté française.

La confiance avec les sponsors n'est pas en reste, de nouvelles collaborations ont pu voir le jour, ce qui a permis d'assurer le développement du festival et d'offrir une affiche rencontrant les attentes des plus exigeants.

Les bénévoles, toujours présents, nous permettent quant à eux d'appréhender le jour J avec beaucoup de sérénité.

L'année de la reconnaissance

L'année 2009 fut surtout marquée par la reconnaissance par le monde extérieur, de part la nomination inattendue de l'organisation au concours annuel du Carolo de l'année. De cette compétition, dont les vainqueurs sont désignés par le public, la fine équipe a terminée 2^{ème} pour la culture et 7^{ème} toutes catégories confondues sur un total de 25 participants. Une place plus qu'honorable prouvant l'intérêt du public pour l'évènement !

2011, dédiée à la jeunesse !

Le festival n'a pas ouvert ses portes en 2011, l'équipe a reçu l'opportunité de développer un projet qui lui tenait à cœur : la création d'un concours à l'attention des jeunes talents. Le RockBlessYou fait son Tremplin a pris place le 5 novembre dernier dans des locaux certes plus modestes mais offrant un spectacle de qualité et permettant à 8 groupes, principalement régionaux, de se produire devant 200 personnes. A l'issue de la soirée 4 groupes ont été choisis pour les différents prix offerts : Le prix du Jury, le prix du Public, le prix du concours Hors-Catégorie et le prix de la Ville de Fleurus. 3 d'entre-eux se produiront lors du prochain festival RockBlessYou.

Programmation

Waiting for Lilly	13h00-13h30
My New Terminal	14h00-14h30
Super Like You	15h00-15h30
Lys	16h00-16h40
Vandaveer	17h10-17h55
StereoGrand	18h25-19h10
Antoine Henaut	19h40-20h25
Kiss&Drive	20h55-21h45
Joshua	22h15-23h15
Montevideo	23h45-00h35

Biographie des groupes

Waiting for Lilly

Les Waiting For Lilly ont créé leur groupe en 2011 avec la volonté claire de proposer un son rock pop très énergique et rythmique. Ils concrétisent le début d'un projet ambitieux en décembre 2011 avec la sortie de leur premier album !

Musiciens aux influences multiples mais néanmoins très soudés, les WFL veulent partager leur passion pour la scène et transmettre leur énergie musicale. Après avoir remporté le concours hors catégorie du RockBlessYou en novembre dernier, ils ont eu l'occasion de se produire à l'Atelier Rock à Arlon ainsi qu'aux tremplins de l'Inc'rock et du Meli Melo. Et ce n'est qu'un début !

Un showcase est à venir à la Fnac de Louvain-La-Neuve et plusieurs dates de concert sont d'ores et déjà annoncées au printemps!
Groupe à suivre...

Site web: www.waitingforlilly.be

My New Terminal

Suite à un festival, deux amis d'enfance, Clément et Julian décident de former un groupe pour s'amuser et passer de bons moments. Julian vient avec quelques idées en répète et le groupe commence à composer sa propre musique. Après quelques concerts, le groupe s'investit davantage dans ce projet avec l'arrivée de Thomas à la basse et de Thibaut à la guitare. Après de nouvelles compositions, le groupe décide d'enregistrer une démo, celle-ci part dans plusieurs styles avec des compos inspirées par des groupes comme The Vines, Foo Fighters ou Radiohead et d'autres par Girls In Hawaii entre autres.

Ayant remporté le prix du public du premier concours Tremplin du festival RockBlessYou, ils se produiront pour la seconde fois sur la scène du festival le 3 mars prochain.

Site web: www.myspace.com/mynewterminal

Super Like You

C'est à l'issue d'un concert d'urgence que les membres de Super Like You se rencontrent la première fois. Dès lors la sauce prend et tache!
Le duo originel d'adolescents enregistre l'EP **We are Super Like You and This is a Hole in One** et le groupe est finalement prêt à faire danser, transpirer voir même jouir les foules.

L'agenda se remplit, le quintet remporte notamment le prix du jury du RockBlessYou, du Wavrecolor ou encore de l'Inc Rock Festival!

Site web: www.myspace.com/wearesuperlikeyou

Lys

C'est en avril 2010, à Londres, que ce jeune groupe breton au son pop-rock original et incontestablement envoûtant est repéré par **Steve Hewitt**, batteur mythique de **Placebo**! Même si le groupe n'en est alors qu'à ses débuts, ce n'est pas là leur premier fait d'armes : en effet, ils ont déjà à leur actif le single **In My Mind**, réalisé par le producteur de **M**, **Olivier Lude**. Ce titre, qui a tout d'un tube, s'est vu distribué par **Warner Music France** et a suscité un vif intérêt dans les médias français et étrangers !

Depuis, Lys enchaîne les concerts à travers l'Europe. Parmi ceux-ci, on compte notamment une prestation remarquée au **Printemps de Bourges** l'an dernier. Last but not least, le groupe sort lauréat du concours **Concerts Sauvages 2011** organisé par **Warner Music** et gagne l'enregistrement de leur premier album. Sa sortie est prévue pour 2012 !

Dans un tout autre domaine, le projet s'est également fait approcher par la célèbre marque de vêtements **IKKS** qui lancera une ligne de tee-shirts à leur effigie en 2012, **LYS by IKKS**.

Chant, mélodie, présence scénique,... tout porte à croire que prometteur est un adjectif qui leur colle plus que bien!

Venez les découvrir sur la scène du RockBlessYou!

Site web: www.myspace.com/thelysmusic

Vandaveer



Vandaveer est le projet d'une chanson chantée, de la réalisation d'un enregistrement, d'un voyage autour du monde écrit et mis en avant par **Mark Charles Heidinger**. Né en Ohio, élevé dans le Kentucky et campant actuellement à Washington DC, le groupe propose des mélodies américaines à la fois envoûtantes et légères. Vandaveer a échangé les studios d'enregistrements pour la scène, les membres du groupe évoluant, la plus remarquable d'entres-eux étant **Rose Guerin**, offrant les plus charmantes harmonies entendues de ce côté-ci de l'Eden.

Ce qui a commencé en 2007 comme un projet solo pour Heidinger, s'est développé en quelque chose de plus grande envergure un an plus tard. Des collaborations informelles vont bientôt galvaniser le groupe, avec la voix de Guerin devenant un élément incontournable de Vandaveer. Le 3ème album de Vandaveer sorti en avril 2011, **Dig Down Deep**, sonne de manière à nous rappeler la perte et l'amour. De la mosaïque s'élèvent deux voix en parfaite harmonie, narrant et navigant à travers la vie des membres de Vandaveer avec confiance et grâce. Avec des métaphores musicales riches et la production de Duane Lundy – collaborateur de longue date, Dig Down Deep est la plus belle réussite de Vandaveer à ce jour – un album à la fois dense et direct, venant du cœur.

Vandaveer continuera de tourner à travers l'Europe début 2012. Notamment le 3 mars lors de la 5ème édition du Festival RockBlessYou...

Site web: www.vandaveer.net

Stereo Grand

Stereo Grand, groupe belgo-écossais, voit le jour au cours de l'été 2008 et naît de rencontres improbables entre des musiciens avec des backgrounds aussi différents que le métal, le rock, la pop et la techno. De ces influences naît une identité forte tirant ses racines dans les paysages musicaux belges et écossais.

En 2009 et 2010, Stereo Grand se fait remarquer en finale de plusieurs concours de renommée (Fnac Unsigned Music Talent, Concours-Circuit, Verdur Rock, Franc'Off,...).

Le groupe confirme son potentiel scénique, s'octroie quelques concerts en Ecosse et y tourne même un clip sur l'île d'Arran.

En février 2010, le groupe entre en studio et confie ensuite le précieux mixage à Charles De Schutter (Superbus, Pleymo, Ozark Henry, Ghinzu, Kyo, ...). Le résultat est le très prometteur EP «Coming Home», sorti en septembre 2010 sur le label Fakto Records, qui offre à travers ses 6 titres une progression dans l'univers Pop Rock Electro de Stereo Grand.

Fin 2010, le groupe fait des prestations remarquées en support de Hurts (Botanique et l'Atelier au Luxembourg) et de Feeder au Trix à Anvers et se fait inviter, début 2011, à la Boutik Rock.

Fin mai 2011, leur 1er single "Yeah Yeah" est Pure Fresh et entre dans la playlist de Pure FM.

2011 a également été riche en concerts pour le groupe: Stereo Grand était notamment à l'affiche des Francofolies de Spa, du Brussels Summer Festival, de Fiesta City et des Fêtes de Wallonie.

Le 1er album du groupe est prévu en mars prochain.

Nul doute alors que leur prestation au festival RockBlessYou nous réservera des surprises!!!

Site web: www.myspace.com/stereogrand

Antoine Henaut

Antoine Henaut, originaire d'Onnezie - bled du sud-ouest de Mons - n'a pas toujours été chanteur.

Bien qu'encore très jeune, il a déjà un lourd passé sur les planches... d'un cirque familial!

Et qui dit cirque, dit faire un peu de tout. C'est avec cet impératif qu'Antoine a commencé par être musicien. Comme tout ado, il a d'abord monté un groupe, Sonotone, projet qui a mûri tout en gardant les mêmes musiciens et s'est rebaptisé Antoine Henaut il y a environ un an.

Antoine s'est depuis produit sur quelques grandes scènes: avant **Suarez** au Lotto Mons Expo, avec les **Ogres de Barback** à la Caserne Fonck de Liège, avec **Été 67** à Arlon et Woluwé et, plus récemment, avec **Brigitte** en concert sold out au **Cirque Royal**.

L'occasion, pour lui, de tester ses nouvelles chansons et, pour les spectateurs, de découvrir un vrai showman, doté d'un sens inné de la communication avec le public!

Cet automne, une vingtaine de concerts privés sur les campus wallons sont venus remplir l'agenda d'Antoine mais aussi, un duo en TV avec **Thomas Fersen** et la réalisation de son premier EP **Quelqu'un de bien**, dont le titre éponyme a beaucoup tourné sur Pure FM, la Première et d'autres jolies radios.

Avec ce titre qui défend l'idée très belle que notre univers regorge de gens bien, Antoine s'est lancé dans une nouvelle démarche: aller jouer chez ces gens bien... ce qui l'amène tout naturellement chez nous, à Fleurus!

Antoine est vraiment quelqu'un de bien, qui gagne à être connu. Qu'on se le dise.

Site web: www.myspace.com/antoinehenautofficiel

Kiss & Drive

Kiss & Drive est le nom du projet pop folk d'Elisabetta Spada, une jeune chanteuse italienne installée à Bruxelles depuis 6 ans et voix lead du groupe rock & soul "Bend it!".

Ses compositions en anglais, délicates et vraies, associées à des mélodies fraîches, savant mélange de plaisir et de mélancolie, rendent sa musique joyeuse sans jamais tomber dans la banalité !

Kiss & Drive remporte le Concours Circuit en décembre 2010 et son titre « My Mood changes » devient rapidement un incontournable des ondes.

L'artiste, souvent accompagnée de Raphaël Dodemont, son fidèle pianiste multi-instrumentiste, a déjà assuré de nombreux concerts, notamment en première partie de Puggy, et a sorti son premier EP en septembre 2011.

Kiss & Drive, c'est bien plus qu'une voix à tomber par terre et des compositions réussies. C'est un véritable phénomène sur scène, une énergie débordante et extrêmement communicative qui ne peut que mettre de bonne humeur.

Un projet authentique, beau, drôle et attachant à découvrir urgemment !

Site web: www.myspace.com/kissanddrive

Joshua

Après les albums "**Music and chocolates**" et "**Animals Will Save The World**", Joshua revient en force avec leur nouveau single "**The Outsiders**" qui précède la sortie de leur troisième album dont la sortie est prévue pour le printemps 2012.

A travers ce nouvel album le trio s'écarte un peu de l'esprit pop de son deuxième album et renoue avec ses influences urbaines et métissées de ses débuts.

Le groupe mené par Greg Avau, Senso et Steph Debruyne fêtera ses dix ans d'existence durant l'année 2012. Ils débarqueront à Fleurus en mars prochain lors de la 5ème édition du RockBlessYou, nous ne doutons pas qu'il s'agira une nouvelle fois d'une grande réussite !



Site web : www.joshuanoise.be

Montevideo

Nommé d'après la capital de l'Uruguay, Montevideo est le projet de 4 garçons qui prennent des risques, 4 amis qui ont des ambitions musicales comme le moteur gonflé d'une Pontiac Firebird sur une autoroute fraîchement goudronnée. Mené par son chanteur Jean Waterlot, la composition de Montevideo n'est pas la 1ère, mais comme Jean le fait remarquer « Montevideo est à 100% un effort de groupe, nous avons vraiment prospéré sur l'unité ».

Un pianiste classique traversant une intense période jazz comme un adolescent jouant de la trompette, Waterlot dévore la musique. Autodidacte à la bass et à la guitare en totale admiration devant Queen et David Bowie, mais aussi de Sonic Youth et des chansons des années 70 du compositeur Français Michel Legrand. Une autre source d'inspiration de Montevideo est la légende de la soul Marvin Gaye. Waterlot a passé 9 mois à San Fransisco en tant qu'étudiant. S'inscrivant à des cours d'anglais mais explorant également les différents côtés de la vie nocturne de la ville. Inspiré par les mixtapes des légendes locales comme Mark Farina et DJ Sneak, il accomplit son premier passage en tant que DJ.

Toutes ces influences, mêlées à l'alchimie avec son frère Pierre à la batterie et l'apport de la nouvelle recrue Gabriel à la basse font de Montevideo un groupe difficile à classer. Preuves de leurs capacités impressionnantes débarque rapidement un EP « Tribal Dance », 'Fate & Glory' est une composition dynamique, marquée disco. C'est comme regarder Flash Gordon, Saturday Night Fever et Midnight Cowboy, en même temps. Quant à la chanson 'Mr Drake', c'est une marche funéraire obsédante, foulant les pas de Bowie.

Le prochain single de Montevideo 'Horses' sort en février 2012 ! Un de leur premier arrêt pour le présenter sera le RockBlessYou, alors préparez-vous, ils vont vous faire danser le 3 mars prochain à Fleurus !

Site web: www.montevideo.be

Infos Pratiques

Le festival se tiendra à la **Salle Polyvalente du Vieux-Campinaire**, située à la rue de Wangenies - 6220 Fleurus.

Il s'agit d'un évènement en intérieur, inutile donc de craindre le mauvais temps !

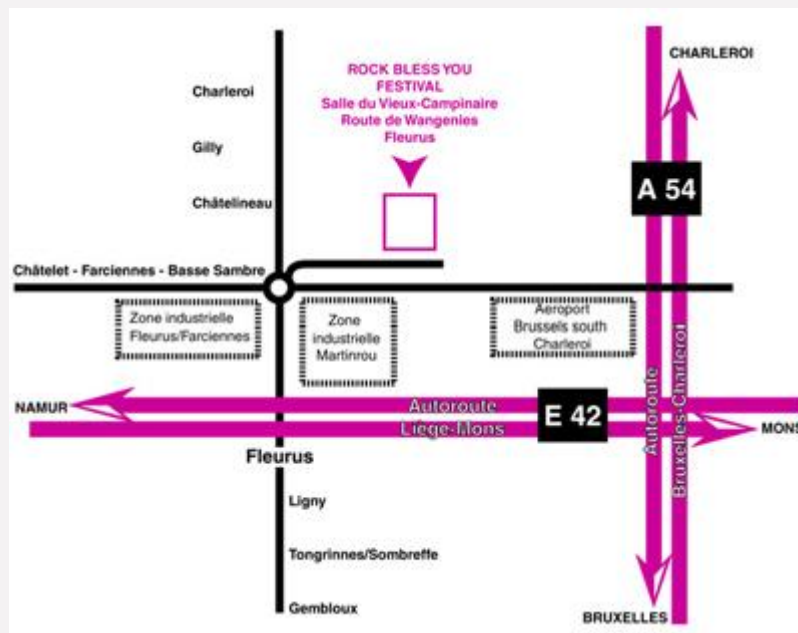
Fleurus est idéalement situé au carrefour entre le Hainaut, la province de Namur et le Brabant Wallon. A 45 minutes de Bruxelles, 30 minutes de Mons ou encore 20 minutes de Namur, le festival est une belle occasion de mixité entre nos régions.

Comment nous rejoindre ?

En voiture :

Autoroute E42 Mons-Liège, sortie 15 « Fleurus »

Continuer sur la N29 Chaussée de Charleroi en direction de Châtelet/Farciennes. Au rond-point, prendre la 2^{ème} sortie. Continuer sur 200 m, la salle Polyvalente du Vieux-Campinaire se trouve à gauche.



Un parking se trouve à disposition des festivaliers, 200 m à l'arrière de la salle.

En train :

La gare la plus proche est celle de Fleurus, vous trouverez plus d'informations sur www.b-rail.be. Vous pouvez la joindre à partir de gares de Charleroi ou d'Ottignies.

En bus :

A partir de Fleurus : ligne 722 Fleurus-Châtelineau-Gilly.

Consulter le site www.infotec.be pour plus d'informations.

Prix

Vous pouvez acheter vos places en prévente au prix de 15 euros (frais inclus).
Sur place, il vous en coûtera 18 euros.

L'accès est gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

Où acheter vos préventes ?

*** à la Fnac**

En magasin, sur [Internet](#) ou au 0900 00 600 (0.45 €/min)

*** dans les magasins Night & Day**

Trouvez le point de vente le plus proche de chez vous [ici](#)

*** par virement bancaire**

Vous pouvez réserver vos places par virement sur le compte-à-vue de notre Asbl n°143-0753659-70. Votre bracelet vous attendra alors à l'entrée du festival.

Attention: indiquez le nom sous lequel la réservation doit être faite en communication et versez le montant correspondant aux nombres de places souhaitées.

Veillez à effectuer votre paiement avant le mercredi 29 février et à apporter votre extrait de compte le jour de l'événement.

Contact

rockblessyoufestival@gmail.com

Grimaz Dorothée : +32 496 62 97 97

Mabille Emeline : +32 494 86 47 87

Mabille Pauline : +32 479 42 97 84

Site internet :

www.festivalrockblessyou.be

www.myspace.com/festivalrockblessyou

Fan page et groupe Facebook

Partenaires



